

THONY

Federica Victoria Caiozzo e' nasce a Palermo nel 1982 da padre italiano e madre polacca.

A 17 anni intraprende gli studi di chitarra classica e, trasferitasi a Roma, studia canto e musica jazz alla Saint Louise College of Music e si diploma all'Istituto Europeo di Design come Sound Designer.

Nel 2012, mentre lavora al suo album d'esordio, viene contattata da Paolo Virzì che le affida il ruolo di protagonista femminile per il film "Tutti i santi giorni", ricevendo per la sua interpretazione la nomination ai David di Donatello e al Globo d'oro come miglior attrice protagonista e ricevendo il premio Fice come miglior attrice esordiente.

Per "Tutti i santi giorni" Thony realizza inoltre la colonna sonora originale intitolata "Birds" per la quale riceve una candidatura ai Nastri D'argento come miglior colonna sonora, e per il singolo "Flowers Blossom" si aggiudica il Ciak d'oro per la miglior canzone originale.

Dopo aver preso parte a diversi progetti come attrice tra cui la serie TV "Tutto puo' succedere" ed aver formato per l'etichetta inglese Memphis Industries una nuova band in duo dal nome Malihini, nel 2019 è protagonista femminile di "Momenti di trascurabile felicità" di Daniele Luchetti, film che le varrà un'altra candidatura come Miglior Attrice protagonista ai Nastri d'argento.

Nel 2021 prende parte alla serie Netflix "Summertime" (per tre stagioni) per cui compone e interpreta otto canzoni originali tra cui la ballad "The Living i Know"

Torna al cinema diretta da Giulia Steigerwalt nel film "Settembre", miglior opera prima ai David di Donatello 2022. Anche per "Settembre" Thony compone due brani originali per la colonna sonora. Successivamente prende parte ai film di registi come Giorgia Farina, Duccio Chiarini, Stefano Sardo, Marta Savina, Michela Andreozzi e Ivano De Matteo e dal 2025 fa parte del cast dei protagonisti di "Maschi veri" su Netflix, di cui ha appena terminato le riprese della seconda stagione. Nel 2026 la vedremo quindi su Netflix e poi su HBO Max co-protagonista della serie di Maria Sole Tognazzi "In Utero", mentre al cinema sarà in "Piercing" di Margherita Ferri e nel film "La sindrome degli amori passati" di Chiara Malta