

MIRIAM DALMAZIO**FORMAZIONE PROFESSIONALE**

Diplomata al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma (triennio 2009-2011)

2008 Corso di dizione presso il Circolo Culturale Classico di Palermo

Allieva presso la scuola di teatro del Teatro Biondo Stabile di Palermo

Stage per attori con il regista Renato Giordano

CINEMA

2019 – APPUNTI DI UN VENDITORE DI DONNE

2018 – IL MIO CORPO VI SEPPELLIRÀ

2016 – CAFFÈ

(Presentato alle giornate degli autori al 73° Festival del cinema di Venezia)

2015 – MARAVIGLIOSO BOCCACCIO

2014 – MALDAMORE

2014 – UNA DONNA PER AMICA

2013 – SOLE A CATINELLE

2013 – CHE STRANO CHIAMARSI FEDERICO

2008 – GIORGIONE DA CASTELFRANCO - Sulle Tracce Del Genio.

REGIA

Fabio Resinaro

Giovanni La Parola

Cristiano Bortone

Paolo e Vittorio Taviani

Angelo Longoni

Giovanni Veronesi

Gennaro Nunziante

Ettore Scola

Antonello Belluco

SERIE TV

2025 – COSTANZA

2024 – STUDIO BATTAGLIA 2

2023 – ROCCO SCHIAVONE 5

2022 – STUDIO BATTAGLIA

2020 – LEONARDO

2019 – ANNA

2019 – LA VITA PROMESSA 2

2019 – IL CACCIATORE 2

2017 – LA VITA PROMESSA

2017 – MEDICI

2017 – IL CACCIATORE

2016 – DONNE

2016 – SQUADRA MOBILE 2

2016 – IL COMMISSARIO MONTALBANO

2014 – CHE DIO CI AIUTI 3

2013 – CHE DIO CI AIUTI 2

2011 – SPOSAMI

2011 – IL PAESE DELLE PICCOLE PIOGGE

2010 – CHE DIO CI AIUTI

2010 – COME UN DELFINO

2010 – DISTRETTO DI POLIZIA 10

2008 – AGRODOLCE

REGIA

Fabrizio Costa

Simone Spada

Simone Spada

Simone Spada

Dan Percival

Niccolò Ammaniti

Ricky Tognazzi

Davide Marengo

Ricky Tognazzi

Jon Cassar

Davide Marengo e Stefano Lodovichi

Emanuele Imbucci e Alessandra Mortelliti

Alexis Sweet

Alberto Sironi

Francesco Vicario

Francesco Vicario

Umberto Marino

Sergio Martino

Francesco Vicario

Stefano Reali

Alberto Ferrari



PUBBLICITÀ

2020 – LE MYTHE – DIOR

Matteo Garrone

TEATRO

2010 – MATHILDA SAVITCH

2008 – DONNE

(Teatro Palermo Festival presso il teatro Montevergini di Palermo)

REGIA

Victor Lodato

Maurizio Spicuzza

CORTOMETRAGGI

2018 – PARRU PI TIA

(Vincitore nella sezione “I LOVE GAI” al 75° Festival di Venezia)

REGIA

Giuseppe Carleo

LINGUE

Inglese (ottimo), Francese (buono)