

# tna

artists' management

## GIACOMO CARRARO

Sceneggiatore diplomato alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté con esperienza di editor, script assistant e ricerca contenuti

### STUDI

**2019/2022** Diploma triennale in sceneggiatura cinematografica c/o la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté

Workshop sulla serialità televisiva con Amelia Pollicino

Workshop di scrittura documentaristica con Roberto Moliterni

**2019** Corso di Sceneggiatura c/o Tracce

**2019** Laurea triennale in Letteratura Musica e Spettacolo c/o la Sapienza Università di Roma

### ESPERIENZE

**2022**

Soggetto e sceneggiatura in collaborazione con Edoardo Natoli e Chiara Benedetti per il lungometraggio **RÉCATI** prodotto da WILDSIDE;

Stage formativo presso il collettivo G R A M S\* nel ruolo di editor e ricerca contenuti;

Soggetto, sceneggiatura e coordinamento di **CATENE** lungometraggio di fine triennio della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté.

**2021**

Soggetto e Sceneggiatura e Regista del cortometraggio **IL LAGO** diretto da Leonardo Mummolo.

# tna

**2020**

Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio **Grigio Cenere**, diretto da Anna Coccoli;

Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio **Terra Anno Zero**, diretto da Lorenzo Vitrone e Anna Coccoli. In concorso presso il 48H Film Festival.