

MIRIAM DALMAZIO**FORMAZIONE PROFESSIONALE**

Diplomata al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma (triennio 2009-2011)
 2008 Corso di dizione presso il Circolo Culturale Classico di Palermo
 Allieva presso la scuola di teatro del Teatro Biondo Stabile di Palermo
 Stage per attori con il regista Renato Giordano

CINEMA

2019 Il venditore di donne
 2018 Il mio corpo vi seppellirà
 2016 Caffè
 (Presentato alle giornate degli autori al 73° Festival del cinema di Venezia)
 2015 Maraviglioso Boccaccio
 2014 Maldamore
 2014 Una donna per amica
 2013 Sole a catinelle
 2013 Che strano chiamarsi Federico
 2008 Giorgione da Castelfranco – sulle tracce del genio

REGIA

Fabio Resinaro
 Giovanni La Parola
 Cristiano Bortone
 Paolo e Vittorio Taviani
 Angelo Longoni
 Giovanni Veronesi
 Gennaro Nunziante
 Ettore Scola
 Antonello Belluco

SERIE TV

2020 Leonardo
 2019 Anna
 2019 La vita promessa 2
 2019 Il cacciatore 2
 2017 La vita promessa
 2017 Medici – The Magnificent
 2017 Il cacciatore
 2016 Donne
 2016 Squadra mobile 2
 2016 Il commissario Montalbano
 2014 Che Dio ci aiuti 3
 2013 Che Dio ci aiuti 2
 2011 Sposami
 2011 Il paese delle piccole piogge

REGIA

Dan Percival
 Niccolò Ammaniti
 Ricky Tognazzi
 Davide Marengo
 Ricky Tognazzi
 Jon Cassar
 Davide Marengo e Stefano Lodovichi
 Emanuele Imbucci e Alessandra Mortelliti
 Alexis Sweet
 Alberto Sironi
 Francesco Vicario
 Francesco Vicario
 Umberto Marino
 Sergio Martino



2010 Che Dio ci aiuti
2010 Come un delfino
2010 Distretto di polizia 10
2008 Agrodolce

Francesco Vicario
Stefano Reali
Alberto Ferrari

CAMPAGNE PUBBLICITARIE

2020 Le Mythe – Dior – regia di Matteo Garrone

TEATRO

2010 Mathilda Savitch
2008 Donne
(Teatro Palermo Festival presso il teatro Montevergini di Palermo)

REGIA

Victor Lodato
Maurizio Spicuzza

CORTOMETRAGGI

2018 Parru pi tia
(Vincitore nella sezione “I LOVE GAI” al 75° Festival di Venezia)

REGIA

Giuseppe Carleo

LINGUE: Inglese (ottimo), Francese (buono)