

tna

artists' management

EDOARDO DE ANGELIS

Edoardo De Angelis è un regista, sceneggiatore e produttore nato a Napoli nel 1978.

Prima di scoprire il cinema, è stato ballerino di danza classica sovrappeso, cantante rap, attore e pittore senza talento, poeta maledetto solo da se stesso, giocatore di pallanuoto. Poi, a 19 anni, scopre il cinema e realizza i suoi primi cortometraggi tra le cave abbandonate e le campagne di Caserta.

Dopo il diploma al Centro Sperimentale di Cinematografia, esordisce con “*Mozzarella Stories*” (2011) con Luca Zingaretti, cui segue “*Perez*” (2014) con Luca Zingaretti e Marco D’Amore.

Il film che gli ha dato la notorietà è “*Indivisibili*” (2016), storia di due gemelle siamesi che grazie al dono del bel canto, danno da mangiare a tutta la famiglia. Presentato alle Giornate degli autori della Mostra del cinema di Venezia, vince il Premio Pasinetti come miglior film e una menzione speciale alle gemelle esordienti Angela Fontana e Marianna Fontana, oltre 6 David di Donatello, 6 Nastri d'argento, 1 Globo d’oro, 8 Ciak d'oro e altri 50 premi in tutto il mondo.

Segue “*Il vizio della Speranza*” (2018) in cui lavora al fianco della moglie Pina Turco che gli frutta, tra gli altri, il Premio del Pubblico alla Festa del Cinema di Roma, miglior regista e miglior attrice al Tokyo International Festival, un David di Donatello, tre Nastri d’Argento e 3 Ciak d’Oro. Con lo stesso titolo, il libro pubblicato da Mondadori.

Nel 2020 firma un’acclamata regia di “*Tosca*” per il Teatro San Carlo di Napoli e gira il film per la Rai “*Natale in Casa Cupiello*”, dall’omonimo capolavoro di Eduardo De Filippo, con Sergio Castellitto e Marina Confalone.

Nel 2021 gira sempre per la Rai altri due film tratti dalle opere di Eduardo De Filippo, “*Non ti pago*”, con Sergio Castellitto e Maria Pia Calzone e “*Sabato, Domenica e Lunedì*” con Sergio Castellitto e Fabrizia Sacchi.

Nel 2023 realizza la serie prodotta da Fandango per Netflix “*La Vita Bugiarda Degli Adulti*” tratta dall’omonimo romanzo di Elena Ferrante. Nel cast Valeria Golino, Alessandro Preziosi, Pina Turco e Giordana Marengo.

Il suo ultimo film per il cinema, “*Comandante*” (2023), distribuito da Rai Cinema e presentato in concorso all’80a Mostra del Cinema di Venezia, racconta la vicenda di Salvatore Todaro, interpretato da Pierfrancesco Favino, Comandante del Sommersibile Cappellini durante la seconda guerra mondiale.

