

# tna

artists' management

## ARNALDO CATINARI

Nato a Bologna il 9 gennaio del 1964, il suo percorso di formazione passa dagli studi di architettura all'Università di Firenze per approdare alla fotografia presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma.

L'inizio del suo percorso come direttore della fotografia si divide tra l'Italia e la Spagna, e diventa rapidamente uno dei più apprezzati DoP italiani, come testimoniano i numerosi riconoscimenti ricevuti durante l'arco della carriera.

Con più di 60 film all'attivo, tra cui spiccano le collaborazioni con alcuni tra i migliori registi italiani (tra gli altri: Nanni Moretti, Michele Placido, Paolo Virzì, Gabriele Muccino, Carlo Verdone, Riccardo Milani, Roberto Faenza, Giuliano Montaldo, Luciano Ligabue, Matteo Rovere e Maria Sole Tognazzi).

Nel 2015 viene chiamato per curare la fotografia di "Suburra", prima serie Netflix in Italia, uscita in 190 paesi nel mondo. All'interno di questo progetto, dopo le prime due stagioni da DoP, viene incaricato di dirigere l'intera terza stagione, riprendendo così il percorso della regia interrotto nel 1992 con "Dall'altra parte del mondo", vincitore del "Premio Vittorio De Sica Opera Prima" di quell'anno.

### Filmografia

#### Direttore della fotografia

- 2019 - Petra – La Serie, regia di Maria Sole Tognazzi
- 2019 - E noi... rimanemmo a guardare, regia di Pierfrancesco Diliberto a.k.a PIF
- 2018 - Ricchi di fantasia, regia di Francesco Micciché
- 2018 - Benedetta follia, regia di Carlo Verdone
- 2017 - Piccoli crimini coniugali, regia di Alex Infascelli
- 2017 - Tutto quello che vuoi, regia di Francesco Bruni
- 2017 - Suburra - La serie – II Stagione, regia di Andrea Molaioli e Piero Messina
- 2017 - Suburra - La serie – I Stagione, regia di M. Placido, A. Molaioli e G. Capotondi
- 2016 - L'abbiamo fatta grossa, regia di Carlo Verdone
- 2016 - 7 minuti, regia di Michele Placido
- 2015 - Mia madre, regia di Nanni Moretti
- 2015 - La scelta, regia di Michele Placido
- 2015 - Io e lei, regia di Maria Sole Tognazzi
- 2014 - Anita B., regia di Roberto Faenza
- 2014 - Una donna per amica, regia di Giovanni Veronesi
- 2014 - Noi 4, regia di Francesco Bruni
- 2013 - Buongiorno papà, regia di Edoardo Leo
- 2013 - Viaggio sola, regia di Maria Sole
- 2013 - Something Good, regia di Luca Barbareschi

# tna

- 2012 - Ti amo troppo per dirtelo, regia di Marco Ponti
- 2012 - Il cecchino, regia di Michele Placido
- 2012 - Itaker - Vietato agli italiani, regia di Toni Trupia
- 2011 - Missione di pace, regia di Francesco Lagi
- 2011 - Scialla! (Stai sereno), regia di Francesco Bruni
- 2011 - L'industriale, regia di Giuliano Montaldo
- 2010 - The unmaking of, regia di Juan Manuel Chumilla Carbajosa
- 2010 - Vallanzasca - Gli angeli del male, regia di Michele Placido
- 2009 - The Twilight Saga: New Moon, regia di Chris Weitz
- 2009 - Il grande sogno, regia di Michele Placido
- 2009 - Alza la testa, regia di Alessandro Angelini
- 2008 - L'uomo che ama, regia di Maria Sole Tognazzi
- 2008 - Un gioco da ragazze, regia di Matteo Rovere
- 2008 - Imago Mortis, regia di Stefano Besson
- 2007 - Nero bifamiliare, regia di Federico Zampaglione
- 2007 - Notturmo bus, regia di Davide Marengo
- 2007 - Parlami d'amore, regia di Silvio Muccino
- 2007 - Piano, solo, regia di Riccardo Milani
- 2007 - I Demoni di San Pietroburgo, regia di Giuliano Montaldo
- 2006 - Il caimano, regia di Nanni Moretti
- 2006 - H2Oodio, regia di Alex Infascelli
- 2006 - L'aria salata, regia di Alessandro Angelini
- 2005 - Die Josef trilogie, regia di Thomas Woschitz
- 2004 - Agata e la tempesta, regia di Silvio Soldini
- 2004 - La vita che vorrei, regia di Giuseppe Piccioni
- 2003 - Caterina va in città, regia di Paolo Virzì
- 2003 - Il posto dell'anima, regia di Riccardo Milani
- 2002 - My name is Tanino, regia di Paolo Virzì
- 2002 - La leggenda di Al, John e Jack, regia di Aldo, Giovanni & Giacomo e Massimo Venier
- 2002 - Un Aldo qualunque, regia di Dario Migliardi
- 2001 - Luce dei miei occhi, regia di Giuseppe Piccioni
- 2001 - Alla rivoluzione sulla due cavalli, regia di Maurizio Sciarra
- 2000 - Una notte con Sabrina Love, regia di Alejandro Agresti
- 2000 - Almost Blue, regia di Alex Infascelli
- 2000 - Chiedimi se sono felice, regia di Aldo, Giovanni & Giacomo
- 1999 - Come te nessuno mai, regia di Gabriele Muccino
- 1999 - Il pesce innamorato, regia di Leonardo Pieraccioni
- 1998 - Girotondo, giro intorno al mondo, regia di Davide Manuli
- 1998 - Insomnio, regia di Chus Gutierrez
- 1998 - Casting, regia di Fernando Merinero
- 1998 - Ecco fatto, regia di Gabriele Muccino
- 1998 - Radiofreccia, regia di Luciano Ligabue
- 1997 - Spanish fly, regia di Daphna Kastner
- 1997 - Perdona bonita pero Lucas me queria a mi, regia di D. Ayaso, F. Sabroso
- 1997 - La stanza dello scirocco, regia di Maurizio Sciarra
- 1996 - Alma gitana, regia di Chus Gutierrez
- 1996 - Private life, regia di Vicente Perez

# tna

1994 - La vera vita di Antonio H., regia di Enzo Monteleone  
1994 - Pugili, regia di Lino Capolicchio  
1993 - Suppli, regia di Vincenzo Verdecchi  
1992 - El infierno prometido, regia di Juan Manuel Chumilla Carbajosa

## Regia

2020 - Suburra - La Serie - III Stagione  
1992 - Dall'altra parte del mondo

## Nomination e riconoscimenti

### DAVID DONATELLO

2011 Nomination David Migliore Fotografia per: Vallanzasca: Gli angeli del male (2010)  
2009 Nomination David Migliore Fotografia per : I demoni di San Pietroburgo (2008)  
2008 Nomination David Migliore Fotografia per: Parlami d'amore (2008)  
2006 Nomination David Migliore Fotografia per: Il caimano (2006)  
2005 Nomination David Migliore Fotografia per: La vita che vorrei (2004)  
2002 Nomination David Migliore Fotografia per: Luce dei miei occhi (2001)

### PREMIO FLAIANO PER LA CINEMATOGRAFIA ,ITALY

2007 Vincitore Migliore Fotografia per: L'aria salata (2006) Golden Globes, Italy

### GOLDEN GLOBES, ITALY

2012 Vincitore Golden Globe Migliore Fotografia per: L'industriale (2011)

### NASTRI D'ARGENTO

2017 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per: Tutto quello che vuoi (2017)  
2017 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per: Piccoli crimini coniugali (2017)  
2012 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per: L'industriale (2011)  
2011 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per: Vallanzasca: Gli angeli del male (2010)  
2008 Vincitore Nastri d'Argento Migliore Fotografia per:  
Parlami d'amore (2008)  
I Demoni di San Pietroburgo (2008)  
  
2007 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per:  
Il caimano (2006)  
L'aria salata (2006)

2004 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per:  
Caterina va in città (2003)  
My Name Is Tanino (2002)

# tna

2003 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per:  
La felicità non costa niente (2003)  
La leggenda di Al, John e Jack (2002)

2002 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per:  
Luce dei miei occhi (2001)  
Alla rivoluzione sulla due cavalli (2001)

2001 Nomination Nastri d'Argento Migliore Fotografia per:  
Chiedimi se sono felice (2000)  
Golden Ciak, Italy

## **Golden Ciak, Italy**

2015 Nomination Golden Ciak Migliore Fotografia per: Mia madre (2015)  
2012 Nomination Golden Ciak Migliore Fotografia per: L'Industriale (2011)  
2008 Nomination Golden Ciak Migliore Fotografia per: Parlami d'amore (2008)  
2002 Nomination Golden Ciak Migliore Fotografia per: Luce dei miei occhi (2001)

## **FICE, Federazione Italiana Cinema d'Essai**

2006 Vincitore FICE Award Migliore Fotografia per: L'aria salata (2006)

## **KINEO**

2008 Vincitore Migliore Fotografia per: Parlami d'amore (2008)

## **MADRIDIMAGEN**

2003 Vincitore Migliore Fotografia per: La felicità non costa niente (2003)  
1999 Vincitore Fotografia più innovativa e Nomination per Migliore Fotografia per: Ormai è fatta (1999)

## **BUENOS AIRES INTERNATIONAL FESTIVAL OF INDEPENDENT CINEMA**

2000 Vincitore Migliore Fotografia per: Come te nessuno mai (1999)  
1999 Vincitore Fotografia più innovativa e Nomination per Migliore Fotografia per: Ormai è fatta (1999)

## **VALENCIA FESTIVAL OF MEDITERRANEAN CINEMA**

1998 Menzione d'onore Migliore Fotografia per: La stanza dello Scirocco (1998)

## **VALLADOLID INTERNATIONAL FILM FEST**

1996 Vincitore Miglior Direttore della Fotografia per: La vida privada (1996)