

GIACOMO CAMPIOTTI

Giacomo Campiotti è nato a Varese l'8 luglio 1957. Si è laureato in Scienze dell'Educazione (Pedagogia).

E' stato prima assistente e poi aiuto regista di Mario Monicelli ("Il marchese del Grillo", "Speriamo che sia Femmina").

Per Ipotesi Cinema, la società di giovani autori creata da Ermanno Olmi, ha realizzato:

TRE DONNE (25 min.) 1983

LA BOMBA (60 min.) 1985

RITORNO DAL CINEMA (15 min.) - da un racconto di Cesare Zavattini

Questi lavori sono stati trasmessi da RAI 1 e hanno partecipato con successo a numerosi festival internazionali (tra cui Rotterdam, Parigi, Annecy). "Tre Donne" è tuttora utilizzato come videotesto didattico all'Università della Sorbona di Parigi.

2020

"CHIARA LUBICH"

Tv Movie per Rai Uno

Produzione Casanova Multimedia

Con Cristiana Capotondi

2019

"LIBERI DI SCEGLIERE"

Tv Movie per Rai Uno

Produzione Bibi Film Tv

Con Alessandro Preziosi, Nicole Grimaudo, Carmine Buschini

2018

"NESSUNO E' PERFETTO"

Seri Tv per Rai Uno

Produzione Viola Film

Con Edoardo Leo, Cristiana Capotondi, Piera Degli Esposti

2014/2016

"BRACCIALETTI ROSSI" 1^ - 2^ - 3^ stagione

Serie Tv per Rai Uno

Produzione Palomar

Con Carmine Buschini, Aurora Ruffino, Brando Pacitto



2014

“NON E’ MAI TROPPO TARDI”

Miniserie per Rai Uno

Con Claudio Santamaria, Nicole Grimaudo, Edoardo Pesce, Giorgio Colangeli

2012

“BIANCA COME IL LATTE, ROSSA COME IL SANGUE”

Film per il cinema con Luca Argentero, Aurora Ruffino, Filippo Scicchitano, Gaia Weiss.

2012

“MARIA DI NAZARETH”

Serie tv due puntate

Produzione Lux Vide

con Paz Vega , Alissa Jung, Andrea Giordana

2010

“LA FIGLIA DEL CAPITANO”

Tv movie con Vanessa Hessler , Primo Reggiano, Edwige Fenech, Ludovico Fremont

2009

“IL SORTEGGIO”

Tv movie con Giuseppe Fiorello, Gioia Spaziani, Giorgio Faletti, Ignazio Oliva, Ettore Bassi

2009

“PREFERISCO IL PARADISO”

serie Tv con Gigi Proietti, Francesco Salvi, Roberto Citran, Sebastiano Lo Monaco

2008

“BAKHITA”

Tv movie

Titania Produzioni

con Stefania Rocca, Sonia Bergamasco, Ettore Bassi

2007

“GIUSEPPE MOSCATI”

con Giuseppe Fiorello – Ettore Bassi- Kasia Smutniak, Emanuela Grimaldi, Antonella Stefanucci

2005

“MAI + COME PRIMA”

Prodotto dalla PRANA Film e MEDUSA Film con Laura Chiatti, Lidia Broccolino, Marco Velluti

2005

“GUERRA SULLE MONTAGNE”

Con Daniele Liotti, Martina Stella, Thomas Trabacchi

2002

“IL DOTTOR ZIVAGO”

con Sam Neil, Keira Knightly, Hans Mathenson, Celia Imrie, Bill Paterson, Daniele Liotti

Tv movie di 4 h prodotto da GRANADA TELEVISION LONDON, WGBH BOSTON E MEDIA TRADE

miglior regista migliori costumi

Il film è stato venduto in tutto il mondo dove sta ricevendo numerosi premi. In Italia è andato in onda su Canale 5 e ha ricevuto il

PREMIO MAIANO 2003 PER IL MIGLIOR FILM TELEVISIVO

Ha girato anche vari video clip (tra cui alcuni di Lucio Dalla) e alcune pubblicità in Italia e all'estero, alcune premiate nei festival specializzati (tra cui quello di New York)

1999

“IL TEMPO DELL'AMORE”

con Natacha Régnier, Juliet Aubray, Ciaràn Hinds

17eme New York – AVIGNON FILM FESTIVAL: PRIX TOURNAGE EUROPEEN ANNECY: PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

Fuori concorso ai festival di:

MONTPELIER (Soirée Palmarès)

TORONTO

CHICAGO WASHINGTON

MOSCA AMSTERDAM NICE BASTIA

KENT

ISTANBUL GERMANIA varie città (Made in Italy)

NEW YORK NICE

LOS ANGELES NICE

E molti altri

1994

“COME DUE COCCODRILLI”

con F. Bentivoglio, G. Giannini, V. Golino

- LOS ANGELES: GOLDEN GLOBE NOMINATED
- NICE NEWYORK 1994: BEST FILM
- LOCARNO: PREMIO GIURIA GIOVANI
- PREMIO ECUMENO
- DAVID DONATELLO a Giancarlo Giannini
- NASTRO D'ARGENTO miglior soggetto
- PREMIO DE SICA
- VILLERUPT: GRAN PREMIO DEL PUBBLICO e PREMIO GIURIA LAON
PREMIO DELLA GIURIA INTERNAZIONALE
- PREMIO DELLA GIURIA dell'unione francese film per l'infanzia e l'adolescenza
- MONS BELGIO FESTIVAL INTERNAZIONAL DU FILM D'AMOUR: PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

1990

“CORSA DI PRIMAVERA”

presentato alla SETTIMANA DELLA CRITICA FESTIVAL DI VENEZIA

E' l'unico film italiano opera prima al Festival di Venezia nel 1991 dove ottiene un grande successo di pubblico e di critica.

Vince molti premi tra cui:

- MIGLIOR FILM FESTIVAL INTERNAZIONALE DI GIFFONI
- PREMIO DEL PUBBLICO FESTIVAL DI ANNECY

Partecipa al Festival Internazionale di Montpelier, Tolosa, Nizza, Parigi, Lione, Francoforte, Berlino, Bruxell, Helsinki, Edimburgo, Mosca, Anversa. Los Angeles, Il Cairo

- LOS ANGELES: GOLDEN GLOBE NOMINATED
- NICE NEWYORK 1994: BEST FILM
- LOCARNO: PREMIO GIURIA GIOVANI

- DAVID DONATELLO a Giancarlo Giannini
- NASTRO D'ARGENTO miglior soggetto
- PREMIO DE SICA
- VILLERUPT: GRAN PREMIO DEL PUBBLICO e PREMIO GIURIA LAON : PREMIO
- DELLA GIURIA INTERNAZIONALE
- PREMIO DELLA GIURIA dell'Unione Francese Film per l'Infanzia e l'Adolescenza
- MONS BELGIO FESTIVAL INTERNAZIONAL DU FILM D'AMOUR:
- PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA