

# tna

artists' management

## FABIO BONIFACCI

### CINEMA

**2023** – Sceneggiatura di **“In fuga con Babbo Natale”** regia di Volfango De Biasi con Giampaolo Morelli, Ilaria Spada e Michela Andreozzi. Produzione Colorado Film per Netflix

**2023** – Soggetto e sceneggiatura di **“L’ultima volta che siamo stati bambini”** regia di Claudio Bisio. Il film è basato sull’omonimo romanzo di Fabio Bartolomei. Prodotto da Bartleby Film con Medusa Film

**2022** – Sceneggiatura di **“Il giorno più bello”** regia di Andrea Zalone con Paolo Kessisoglu, Luca Bizzarri, Violante Placido e Valeria Bilello. Produzione Oplon Film e IBC Movie con Rai Cinema in associazione con 102 Distribution

**2021** – Soggetto e sceneggiatura di **“Genitori vs influencer”** regia di Michela Andreozzi con Fabio Volo. Produzione Paco Cinematografica e Neo Art Produccionnes

**2019** – Soggetto e sceneggiatura di **“Mio fratello rincorre i dinosauri”** regia di Stefano Cipani con Alessandro Gassman e Isabella Ragonese. Produzione Paco Cinematografica, Neo Art Produccionnes e Rai Cinema.

**2019** – Sceneggiatura di **“L’agenzia dei bugiardi”** regia di Volfango De Biasi con Giampaolo Morelli e Alessandra Mastronardi. Produzione Medusa Film e Picomedia.

**2018** – Soggetto e sceneggiatura di **“Ricchi di fantasia”** regia di Francesco Micciché con Sergio Castellitto e Sabrina Ferilli. Produzione Italian International Film e Rai Cinema.

**2018** – Soggetto e sceneggiatura di **“Mettila nonna in freezer”** regia di Giancarlo Fontana e Giuseppe G. Stasi con Fabio De Luigi e Miriam Leone. Produzione Indigo Film e Rai Cinema.

**2017** – Soggetto e sceneggiatura di **“Mister Felicità”** regia di Alessandro Siani, con Alessandro Diego Abatantuono, Elena Cucci, Carla Signoris. Produzione Cattleya e Rai Cinema.

**2015** – Regia, soggetto, sceneggiatura di **“Loro Chi?”** con Edoardo Leo, Marco Giallini, Ivano Marescotti, Maurizio Casagrande. Produzione Picomedia e Warner Bros.

**2014** – Soggetto e sceneggiatura di **“La nostra terra”** regia di Giulio Manfredonia, con Stefano Accorsi, Sergio Rubini. Produzione Lumière & Co in collaborazione con Rai Cinema.

**2013** – Soggetto e sceneggiatura di **“Indovina chi viene a Natale?”** regia di Fausto Brizzi, con Claudio Bisio, Diego Abatantuono, Raul Bova, Claudia Gerini, Angela Finocchiaro, Cristiana Capotondi. Produzione Medusa film.

**2013** – Soggetto e sceneggiatura di **“Il Principe Abusivo”** regia di Alessandro Siani, con Alessandro Siani, Christian De Sica, Sarah Felberbaum. Produzione Cattleya e Raicinema.

**2013** – Soggetto e sceneggiatura di **“Benvenuto Presidente”** regia di Riccardo Milani, con Claudio Bisio. Produzione Indigo Film e Rai Cinema.

**2013** – Soggetto e sceneggiatura di **“Bianca come il Latte, Rossa come il Sangue”** regia di Giacomo Campiotti, con Luca Argentero, Filippo Scicchitano, Aurora Ruffino, Flavio Insinna. Produzione Lux Vide e Rai Cinema.

**2013** – Soggetto e sceneggiatura di **“Amiche da Morire”** regia di Giorgia Farina, con Claudia Gerini, Vinicio Marchioni, Cristiana Capotondi e Sabrina Impacciatore. Produzione Andrea Leone Films e Rai Cinema.

**2012** – Soggetto e sceneggiatura di **“Benvenuti al Nord”** regia di Luca Miniero con Claudio Bisio, Alessandro Siani, Angela Finocchiaro, Paolo Rossi, Nando Paone. Produzione Cattleya e Medusa.

**2011** – Soggetto e sceneggiatura di **“Lezioni di cioccolato 2”** regia di Alessio Federici, con Luca Argentero, Hassani Shapi, Angela Finocchiaro, Vincenzo Salemme. Produzione Cattleya e Universal.

**2011** – Soggetto e sceneggiatura di **“C’è Chi Dice No”** regia di Giambattista Avellino, con Luca Argentero, Paola Cortellesi, Giorgio Albertazzi, Paolo Ruffini, Myriam Catania. Produzione Cattleya e Universal.

**2011** – Sceneggiatura di **“Senz’arte né parte”** regia di Giovanni Albanese Con Vincenzo Salemme, Giuseppe Battiston, Donatella Finocchiaro, Hassan Shapi, Ernesto Mathieux, Paolo Sassanelli. Produzione Lumière & Co in collaborazione con Rai Cinema.

**2009** – Soggetto e sceneggiatura di **“Si può fare”** regia di Giulio Manfredonia con Claudio Bisio, Anita Caprioli, Giuseppe Battiston, Bebo Storti. Produzione Rizzoli, distribuzione Warner Bros.

**2009** – Soggetto e sceneggiatura di **“Oggi Sposi”** regia di Luca Lucini, con Michele Placido, Carolina Crescentini, Luca Argentero, Gabriella Pession, Filippo Nigro, Renato Pozzetto, Dario Bandiera, Isabella Ragonese. Produzione Cattleya e Universal.

**2009** – Soggetto e sceneggiatura di **“Diverso da chi?”** regia di Umberto Carteni, con Claudia Gerini, Luca Argentero, Filippo Nigro, Antonio Catania. Produzione Cattleya, distribuzione Universal.

**2008** – Soggetto e sceneggiatura di **“Amore, Bugie e Calcetto”** regia Luca Lucini con Claudio Bisio, Angela Finocchiaro, Claudia Pandolfi, Filippo Nigro, Giuseppe Battiston. Produzione Cattleya e Warner.

**2007** – Soggetto e sceneggiatura di **“Lezioni di cioccolato”** regia di Claudio Capellini, con Luca Argentero, Violante Placido, Neri Marcorè. Produzione Cattleya e Universal.

**2007** – Sceneggiatura di **“Notturmo Bus”** regia di Davide Marengo, con Valerio Mastrandrea, Giovanna Mezzogiorno, Ennio Fantastichino. Produzione Emme e Raicinema.

# tna

**2004** – Collaborazione alla sceneggiatura del film **“E’ già ieri”** con Antonio Albanese, Goya Toledo, Fabio De Luigi, regia di Giulio Manfredonia, produzione Cattleya.

**2001** – Soggetto e sceneggiatura di **“Ravanello Pallido”** con Luciana Littizzetto, Massimo Venturiello, Neri Marcoré. Regia di Gianni Costantino, produzione ITC Movie e Medusa.

**1999** – Soggetto e sceneggiatura di **“Tandem”**, con Luca Bizzarri, Paolo Kessisoglu, Maddalena Maggi. Regia di Lucio Pellegrini, produzione ITC Movie e Medusa.

**1998** – Soggetto e sceneggiatura di **“E allora Mambo!”** con Luca Bizzarri, Paolo Kessisoglu, Luciana Littizzetto, Maddalena Maggi. Regia di Lucio Pellegrini, produzione ITC e Medusa.

## TELEVISIONE

**2023:** Soggetto e sceneggiatura **“Vivere non è un gioco da ragazzi”** serie tv regia di Rolando Ravello

**2019:** **“Ognuno è perfetto”** miniserie TV regia di Giacomo Campiotti

**2009:** **“Occhio a quei due”** film TV regia Carmine Elia

**2004:** Autore di **“Bugie”**, con Enrico Bertolino, Gioele Dix, Vito, (Rai Tre)

**2002-2003:** autore dei monologhi di Enrico Bertolino alle **Iene Show** (Italia Uno)

**2002:** autore di **Convencion a colori** con Natasha Stefanenko, Enrico Bertolino, Tullio Solenghi, Max Tortora (Rai Due)

**2001:** autore di **Superconvencion 2001** con Natasha Stefanenko, Enrico Bertolino, Tullio Solenghi, Max Tortora (Rai Due)

**1998:** autore di **“la Posta del Cuore”** con Sabina Guzzanti, Anna Marchesini, Francesco Paolantoni (Rai Due)

**1997:** autore di **“Dillo a Wally”**, con Gene Gnocchi (Italia Uno)

**1997 e 1998:** per due edizioni autore di **“Ciro, il figlio di Target”**, con Luciana Littizzetto, Enrico Bertolino, i Cavalli Marci (Italia Uno)

## LIBRI

**2020:** **Il giro della verità**, Edizioni Solferino

**2008:** romanzo **“Amore, Bugie & Calchetto”**, Edizioni Mondadori

**2003:** **Ho visto cose**, Edizioni Mondadori. Co-autore: Enrico Bertolino

**2005:** **Quarantenne sarà lei**, Edizioni Mondadori. Co-autore: Enrico Bertolino

**1993:** **Anni di pongo**, Edizioni Granata Press

**1990:** **Dizionario pratico di Giornalismo**, Edizioni Mursia. Co-autore: Carlo De Martino

# tna

## TEATRO

**2005:** co-autore di “**Voti a perdere**”, regia di Gabriele Vacis, con Enrico Bertolino

**2004:** “**Tutti i gatti vengono al pettine**”, regia Gianni Costantino, con Franz Campi e Barbara Giorgi

**2002:** co-autore di “**Il diluvio fa bene ai gerani**”, regia di Giampiero Solari, con Enrico Bertolino

**1998:** co-autore di “**D'altra parte è così**”, regia di Giampiero Solari, con Enrico Bertolino

## GIORNALISMO

**2006-10:** collaborazione con “**Il Sole-24Ore**” (inserto “**Nova**” del giovedì)

**1986-93:** collaborazioni ai quotidiani **Resto del Carlino** e **l'Unità**, alle riviste umoristiche **Cuore** e **Comix**, al programma radiofonico **Golem**, al mensile **Viaggiando**.

**1990-91:** lavora all'enciclopedia “**Giornalista Oggi**”, edita da Fratelli Fabbri Editore.

## PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE D'IMPRESA

**2009:** copywriter della **Campagna Dash** con Fabio De Luigi

**2008:** copywriter della mini sitcom “**Dash non si cambia**”, con Fabio de Luigi e Paolo Ferrari (in onda su Rai Uno e Canale 5)

**2005:** copywriter per **Lavazza** delle short sitcom con Carmencita e Caballero (in onda su Italia Uno).

**1996:** copywriter per **Algida** di spot con Massimo Giletti.

**Dal 1990 al 1998:** collabora con le agenzie **Ex novo** e **Jack Blutarsky Group di Bologna** come copywriter e consulente comunicazione.

In periodi diversi: autore di telepromozioni su reti Rai e Mediaset per varie aziende (**Fastweb**, **Tempocasa**, **Lowara**, **Minolta**, **Cisalfa**, ecc.).