

AUDENINO ENRICO

2010/11 – Master in scrittura e produzione per la Fiction e il Cinema presso l’Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano)
2009 – Seminario di sceneggiatura – RAI SCRIPT (Roma)
2008 – Workshop di sceneggiatura condotto da Werner Herzog (Torino)
2008 – Workshop di Sceneggiatura condotto da Guillermo Arriaga (Torino)
2006/07 – Corso di Sceneggiatura condotto da Daniele Gaglianone presso la Scuola Holden di Torino
2006 – Laurea in Lettere Classiche presso l’Università di Torino.
1995 – Diploma di scuola superiore Liceo Classico “Mazzantini” di Torino

SCENEGGIATORE

2019/2020 SUMMERTIME serie tv - stagione 1[^] e 2[^] - produzione Cattleya

2019 - LO STATO DELL’AMORE soggetto di serie e puntata pilota, produzione Cattleya

2019 – HOLLYWOOD SUL TEVERE soggetto di serie – produzione Cattleya

2018 – CHRISTIAN serie televisiva prodotta da Lucky Red per Sky

2018 – UMBERTO B film di Francesco Amato

2018 – LA PREMIÈRE – soggetto di serie

2018 – PETRA serie televisiva diretta da Maria Sole Tognazzi prodotta da Cattleya per Sky

2017 – IL PROCESSO serie televisiva prodotta da Lucky Red per Mediaset

2017 - GOMORRA 4[^] stagione – 4 episodi , produzione Cattleya

2017 - PADRE NOSTRO film diretto da Claudio Noce

2017 - FACK JU GÖTHE

2016 - ONCE UPON A TIME IN MILAN serie web

2016 – RIDE film diretto da Valerio Mastandrea , prodotto da Kimerafilm

2015 – CONNESSIONI (serie Web) per Repubblica.it – prodotta da Cattleya